

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 50 г. Челябинска»**

454015 г. Челябинск, ул. Шагольская, квартал 1, 6-Б ИНН 7448172943 КПП 744801001 ОГРН 1147448012403 почта:
madou.50@mail.ru

Круглый стол

«Итоговая работа по программе Воспитания»

Патриотизм – это чувство любви к Родине. Понятие «*Родина*» включает в себя все условия жизни: территории, природу, особенности языка и быта, **народно-прикладное искусство**, фольклор и многое другое. **Дошкольный** возраст - наиболее оптимальный период становления личности, где закладываются базовые системы ценностей, формируется мировоззрение, национальное самосознание, нравственно – **патриотические позиции**. **Приобщение детей** к народной культуре является средством воспитания у них патриотических чувств и развития духовности. Отсутствие знаний делает человека равнодушным, а равнодушие разъедает не только памятники старины, но и души людей.

Воспитание патриотических, духовно–нравственных, социально– коммуникативных качеств подрастающего поколения осуществляется **через познание детьми народной культуры своей Родины**, родного края, той общественной среды, в которой они живут. [3; 15]

Актуальность темы.

Потенциал детей **дошкольного возраста уникален**, именно в этом возрасте **дошкольник воспринимает** окружающую его действительность эмоционально, **приобретая** чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения **культурой своего народа**, гордостью за свою страну.

Однако, дети, начиная с детского возраста, страдают дефицитом знаний о родном городе, стране, особенностях **русских традиций**, равнодушное отношение к близким людям, товарищам по группе, недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю. Недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно – **патриотического воспитания в семье**. [2; 31]

Да и большинство педагогов сами плохо знают традиции, обычаи **русского народа**, не всегда проникнуты чувством и пониманием его величия. Нельзя сказать, что педагоги раньше не работали в этом направлении, но каждый делал это индивидуально, так как представлял сам, и настолько насколько считал это необходимым. [1; 26] Поэтому, чтобы заложить в ребенке основу **народной культуры**, понимание **народных обычаев и традиций**, **воспитать осознанные патриотические чувства**, необходимо разработать доступную познавательным возможностям детей, систему занятий, игр, упражнений и экскурсий.

Цель. **Воспитывать** любовь к малой Родине, своему **народу**, вызвать интерес к ее истории и **культуре**.

Задачи:

1. Познакомить детей с разнообразием жанров **русского народного творчества**, с **народно - прикладным искусством**. Дать представление о традициях **русских промыслов, русского фольклора**.

2. Знакомить детей с предметами **русского быта**, жилищем, **народным костюмом**. Привить потребность в изучении традиций, обычаев, быта **русского народа**.

3. **Воспитывать** чувство гордости и любви к Родине, к родному краю, к ее **народной культуре и людям**, создающим её.

4. Заинтересовать и привлечь родителей к участию в создании детских «*мини-музеев*», фольклорных праздниках, изготовлению пособий.

Методы, наиболее интересные для детей и эффективные в плане усвоения материала:

- метод «*оживления*» теоретического материала – сказок, мифов, легенд и приданий посредством театрализованных постановок праздников, традиций; эвристический (*частично поисковый*) метод;

- метод моделирования,

- социо-игровые технологии,

- игровой метод,

- метод практических действий,

- наглядный.

Работу по **приобщению детей к русской народной культуре** необходимо начинать уже в младшем **дошкольном возрасте**. Любовь маленького ребенка – **дошкольника** к Родине начинается

с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу.

В устном **народном** творчестве как нигде сохранились особенные черты **русского характера**, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки - потешки, пословицы, поговорки, загадки, хороводы и т. п.). Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками мы тем самым **приобщаем** их к общечеловеческим нравственным ценностям. Дети знают и с интересом играют в дидактические игры. «*Назови сказку*», «*Узнай из какой сказки герой*», «*Загадки и отгадки*», «*Я начну, а ты продолжи*», «*Чудесный мешочек*», «*Что было раньше, что сейчас*» и многое другое. Проводим беседы о музеях, зачем они нужны? Что в них хранится? Кто туда ходит и зачем? Тем самым вызываем интерес к музею и желание создать свой мини- музей в группе. Таким образом, накапливается исторический материал (предметы домашнего быта, элементы одежды и обуви, фотографии из музея, фотосессии подготовленные родителями, который используем в работе с детьми в **приобщении к русской народной культуре**.

В среднем **дошкольном** возрасте большое место в **приобщении детей к народной культуре** должно занимать знакомство с **русскими народными традициями**, такими как почитание старости, гостеприимства, взаимопомощи, традиций **русской кухни**. Большое внимание уделяем знакомству с **русским народным костюмом**. Дети узнали, что женщины на Руси не только для красоты украшали вышивкой одежду, но и как оберег. Также знакомим детей с **русскими праздниками** : Рождеством, Масленицей, Пасхой. Как праздновали эти праздники наши предки, что изменилось с того времени, какие традиции остались. На праздник Рождества с детьми разучивали колядки, **русские народные песни**, заклички. Ежегодно проводится в ДООУ праздник Масленица, на котором дети ближе узнают традиции встречи этого праздника и всей масленой недели.

В старшем **дошкольном** возрасте очень важно познакомить детей с декоративной росписью и прикладным искусством. У детей расширяются знания о **русской народной игрушке** (*деревянной, глиняной, кукле – самоделке*). Знакомим с **народным промыслом** : Дымковской игрушкой, Филимоновской игрушкой, Каргопольской игрушкой, хохломской росписью, Гжель и т. д. Изготавливаем игрушки своими руками: лепим из глины и расписываем их по известным нам **народным промыслам**. А затем, организуем выставки детского творчества: «*Русская барыня*», «*Лепка дымковского коня*».

На протяжении всего **дошкольного** возраста нужно знакомить детей с **русскими народными подвижными играми**: «*У медведя во бору*», «*Лиса и зайцы*», «*Зайка беленький сидит*» и др. ; хороводными: «*Вставай, вставай Иванушка*», «*Баю-бай*», «*Спи, моя радость, усни...*»

Большое значение в **приобщении детей к русской народной культуре** имеет работа с родителями. С родителями проводятся беседы, дискуссии по теме «**Воспитание патриотизма через приобщение к русской народной культуре**». Изготавливают своими руками деревянные игрушки, костюмы, кокошники.

В результате дети получают первичные представления о **культуре и ее истории**, о роли музеев в сохранении **культурных ценностей русского народа**. Научились различать виды **народно-прикладного искусства**, жанра художественного и фольклорного творчества. Имеют представление о **русских традициях и праздниках**. У детей улучшилось внимание, усидчивость, расширился активный словарь, повысился интерес к **русским народным подвижным и хороводным играм**, к **русской народной культуре в целом**.

Таким образом, **воспитывать патриота** надо на конкретных героических примерах, исторических событиях, на **народных традициях и правилах**, по которым веками жила могучая Россия. Необходимо вместе с детьми постоянно прослеживать связь между стариной и днем настоящим, дать понять ребенку, что он хозяин своей Родины.

- Я – человек!

- Я живу на этой Земле!

- Здесь мой дом, мои близкие и дорогие люди. Я люблю эту Землю, мой родной край, все что живет и радуется вместе со мной. Я хочу научиться заботиться о них!

- Я танцую, пою, слушаю музыку своего **народа**!

- Я учусь мастерить, рисовать у лучших мастеров своей Земли!

- Мне читают сказки, легенды, былины о героях, их подвигах, о доброте и отваге, о вечной победе добра над злом!

Это все – моя Родина!

Литература

1. Александрова Е. Ю. Система **патриотического воспитания в ДОУ**// Волгоград : Учитель, 2007, 203 стр.
2. Алёшина Н. В. **Патриотическое воспитание дошкольников**// М. : ЦГЛ, 2005, 205 стр.
3. Князева О. Л., Маханёва М. Д. **Приобщение детей к истокам русской народной культуры**// Программа СПб : АКЦИДЕНТ, 1997, 300 стр.
4. С чего начинается Родина: (опыт работы по **патриотическому воспитанию в ДОУ**) под ред. Л. А. Кондрыкинская. М: Сфера, 2003, 192 стр.